



Il était  
une fois...  
mais pas deux !

Contes et musique jeune public



# Le spectacle

**Spectacle contes et musique**

**Jeune public à partir de 3 ans**

**35 mn**

Il était une fois une graine... Emportée dans un tourbillon.  
Elle traverse le temps et les saisons.  
Au bout de son voyage, elle rencontre un jardinier.  
Il la sème, l'arrose, la choye et la terre est devenue son logis :  
Passent les jours, passent les nuits,  
Brille le soleil et ruisselle la pluie.  
Passent les jours, passent les nuits,  
Chantent les oiseaux qui font leur nid.  
Au fil des semaines dans ce potager tout se transforme...  
Et cette graine, qu'est-elle devenue ?

Ce spectacle s'inspire de plusieurs contes traditionnels et valorise les éléments essentiels au développement de l'être vivant : la lumière, l'eau, le temps, l'attention, la patience et l'amour.

Le duo conteuse/musicien mêle au récit : le son, le mouvement, le chant et le jeu théâtral. La musique et la narration deviennent une seule voix. L'implication des enfants dans les jeux musicaux, leurs initiatives et leurs interactions pendant l'histoire ont toute leur place. Les instruments utilisés : Guitare, hang, claves, saxophone, appeaux ...



# Les artistes

## Audrey Partinico

Audrey a une formation de théâtre et de danse contemporaine qui lui a permis de mener plusieurs projets culturels mêlant ces 2 disciplines en direction du jeune public. Pendant 4 ans elle a collaboré avec une danseuse dans la cie *rond de filles*.

Ses rencontres avec plusieurs conteurs et sa participation à divers événements de l'art du récit l'ont conduite vers cette discipline.

Ses formations art du monteur avec l'association Dahu Téméraire puis auprès de Michel Hindenoch, Philippe Sizaire et Catherine Gaillard, ont renforcé ses compétences dans ce domaine.

Par ailleurs son expérience de travailleuse social lui permet d'avoir une connaissance du jeune public qui la guide aussi dans ses choix artistiques.



## Frédéric Dufée

Musicien batteur et "touche à tout", Frédéric a aussi une formation de théâtre et de danse contemporaine. Fort de cette diversité, il propose avec passion depuis plus de 20 ans, de sensibiliser différents publics à cette pratique.

Audrey et Frédéric fondent ensemble la compagnie L'Arbre à Sons en 2018. La compagnie propose des spectacles pour les enfants et les familles.

Elle se produit dans les théâtres, les médiathèques et dans les lieux accueillant du jeune public.



# En images



# Fiche technique

A partir de 3 ans

Jauge : 80 personnes

## Espace scénique

Espace au sol : minimum 4m sur 4m

Hauteur : minimum 2,20m

Deux prises 220V à proximité de l'espace scénique. Fond de scène neutre et tapis de danse noir au sol. Possibilité de faire le noir dans la salle. Tapis pour les enfants et chaises pour les adultes.

## Conditions d'accueil

Nombre de représentations possibles par jour : 2

Montage et Démontage : 2h00

## Conditions financières

Prix de cession :

900 euros sans régisseur

1200 euros avec régisseur

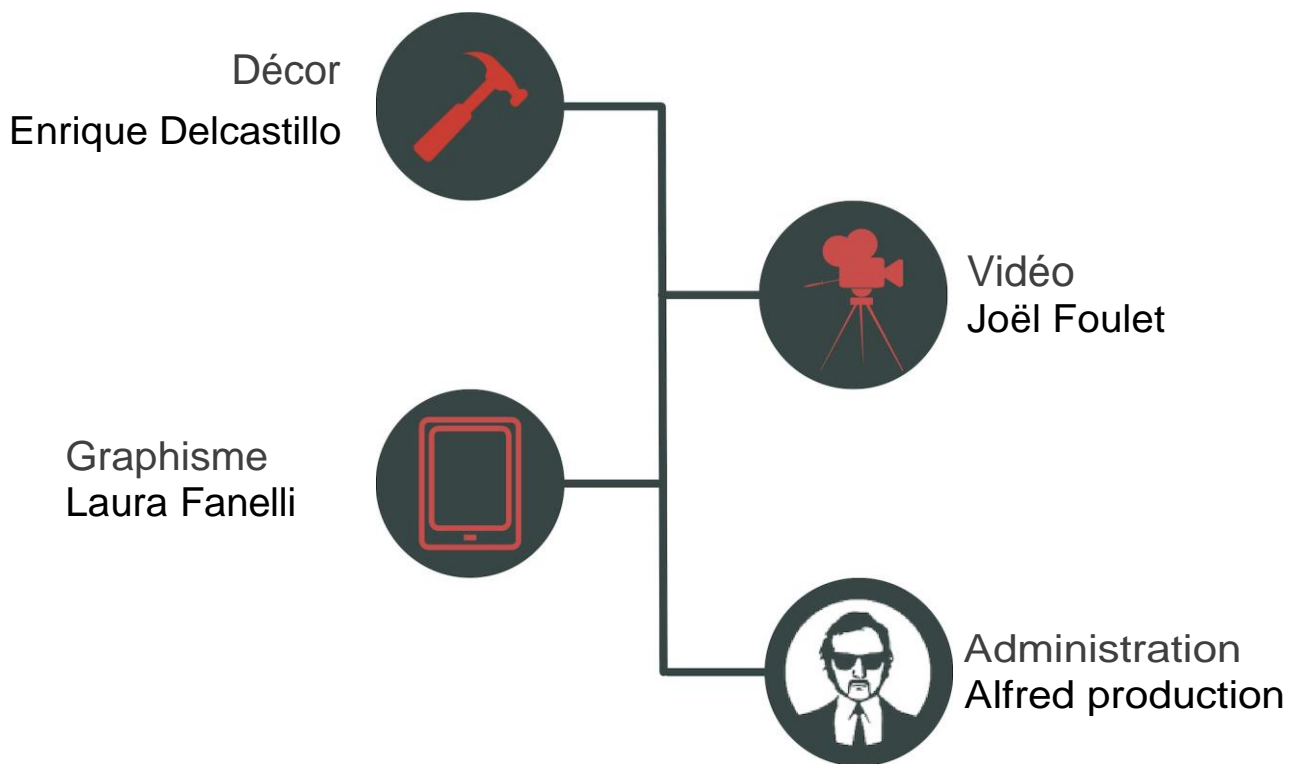
(tarifs dégressifs si plusieurs représentations)

SACD et SACEM : NON

Frais de déplacement : barème Urssaf pour un ou deux véhicules au départ de Toulouse.

Hébergement et repas pour 2 (ou 3 personnes). Prise en charge directe du lieu d'accueil ou défraiements journaliers selon tarifs CCNEAC

# Partenaires



# Contacts

Artistique :  
060029834 ou 0603139445  
cie.arbre.sons@gmail.com

[www.compagniearbresons.com](http://www.compagniearbresons.com)



Cie l'Arbre à Sons